

JOURNÉE D'ÉTUDE

LES FAITS DIVERS À L'ÉPREUVE DU ROMAN (XVI^E-XX^E SIÈCLES)

6
JUN
2017



9H30
-
17H

Organisateurs :
Fiona Mc Intosh-Varjabedian
et **Frank Greiner**

Contact : frank.greiner@free.fr
www.univ-lille3.fr → Recherche → actualités → agenda

Maison de la Recherche, salle F0.13
Université de Lille – SHS
Pont de Bois / Villeneuve d'Ascq

 **Université
de Lille**

 **ALIT
HILA**

PRÉSENTATION

Pourquoi écrire sur les faits divers ? Quelles significations leur prête l'écrivain ? Suivant quelles modalités et par quelles contraintes s'opère leur conversion en récits captivants ? Où commence la fiction dans les textes qui s'en inspirent ? Le fait divers n'est-il pas lui-même un genre fictionnel ? Tels seront quelques uns des thèmes qui pourront être abordés dans cette journée d'étude visant à éclairer les liens fluctuants de la littérature et de ces faits curieux, extraordinaires, sordides, spectaculaires, inclassables qui nourrissent sans cesse l'insatiable appétit des curieux ou leur besoin de sensations fortes. Ce questionnement se déploiera dans un cadre large – celui de la littérature française – et dans une durée longue – des temps modernes à nos jours – avec l'ambition de repérer les grandes lignes d'une histoire des représentations du fait divers à partir des premiers développements de la presse. Afin de renforcer la convergence des analyses et des réflexions deux contraintes ont été associées à ce champ de recherche largement défini : toutes les communications porteront sur des fictions narratives (récits, nouvelles, romans...) et tiendront compte de l'intertexte journalistique.

PROGRAMME

9h30

accueil des participants

10h

Jean-Claude Arnould (Université de Rouen) :
« **Quelques réflexions sur les canards criminels du XVI^e siècle** »

10h30

Frank Greiner (Université de Lille - SHS) :
« **Une histoire d'inceste au temps de la Contre-Réforme : François de Rosset et l'affaire Ravalet** »

11h

débat et pause

11h15

Nathalie Grande (Université de Nantes) :
« **La liberté par la fuite. L'itinéraire de Marie-Anne de Zoller en selon Les Historiettes de Tallemant des Réaux et selon La Comtesse d'Isembourg de Mme de Salvan de Saliès** »

11h45

Paul Pelcksmans (Université d'Anvers) :
« **Du fait-divers au roman: à propos des Mémoires d'Anne-Marie de Moras** »

12h15

débat et déjeuner

14h

Fiona Mc Intosh-Varjabedian (Université de Lille - SHS) : « **The Heart of Midlothian/La Prison d'Edimbourg : un fait divers écossais et sa réception française** »

14h30

Sylvain Ledda (Université de Rouen) :
« **Crimes et faits divers dans le roman historique (1828-1848)** »

15h

Matthieu Letourneux (Université de Nanterre),
« **"comme dans un roman policier bien fait" - intertextes fictionnels et statut de vérité dans les faits divers de la première moitié du XX^e siècle** »

15h30

débat et pause

16h

Catherine Douzou (Université de Tours),
« **Morand et le fait divers: l'espace de la littérature** »

16h30

Marc Lits (Université de Louvain) : « **Du fait divers à la nouvelle : une proximité formelle et narrative** »

17h

clôture de la journée d'étude

- **organisateurs** : Fiona Mc Intosh-Varjabedian et Frank Greiner

frank.greiner@free.fr / tél: 06.80.23.76.07

- **laboratoire Alithila** : Laetitia Ceugnart

laetitia.ceugnart@univ-lille3.fr

tél. 03.20.41.60.51/ fax : 03.20.41.65.44
