

An impressionist painting with thick, visible brushstrokes in shades of brown, white, and green, serving as the background for the text.

JOURNÉES D'ÉTUDE

**15-16 MAI 2014**

UNIVERSITÉ LILLE 3  
MAISON DE LA RECHERCHE (BAT. F)

**CRÉATION  
ARTISTIQUE &  
/IN/ACHEVEMENT**

**PROGRAMME**

JEUDI 15 MAI 2014 / SALLE DES COLLOQUES

# LESQUISSE ET LE CROQUIS : L'INVENTION D'UNE ESTHÉTIQUE NOUVELLE

**10 H 00**

ACCUEIL DES PARTICIPANTS

**10 H 15**

**Caroline GRAPA** (Université Lille 3) :

« SUR LESQUISSE CHEZ DIDEROT »

**11H-11H30**

**Charlotte GUICHARD** (CRNS/ENS) :

« ESTHÉTIQUE DU GRIFFONIS AU 18<sup>E</sup> SIÈCLE : L'ŒIL ET LA MAIN DES AMATEURS »

**11H45-12H15**

**Wolfgang DROST** (Université de Siegen) :

« LESQUISSE DANS LES BEAUX-ARTS AU 19<sup>E</sup> SIÈCLE : SIGNAL DE RÉVOLTE OU "THÉORIE DES IMPUISSANTS" ?  
AUTOUR DE GAUTIER ET BAUDELAIRE »

**12H30-14H**

Déjeuner (salle F.042)

**14H 15-14H45**

**Fanny BÉRAT-ESQUIER** (Paris) :

« BANVILLE ET LES GENRES PARISIENS : UN ART DE LESQUISSE »

**15H-15H30**

**Angelica RIEGER** (Université d'Aachen) :

« PARIS – FEMME – FRAGMENT : CLAUDE LANTIER À LA RECHERCHE  
DU SYMBOLE SUPRÊME »

**16H30-18H**

Visite au Palais des Beaux-Arts de Lille

VENDREDI 16 MAI 2014 / SALLE F0.13

# LA CRÉATION PAR LE VIDE

**10 H 00**

ACCUEIL DES PARTICIPANTS

## AUTOUR DE LA SCULPTURE

**10H15-10H45**

**Anne PINGEOT** (Musée d'Orsay) :

« LE CORPS EN MORCEAUX DANS LA SCULPTURE : AUTOUR D'UNE EXPOSITION AU MUSÉE D'ORSAY »

**11H-11H30**

**Sébastien MULLIER** (Arras) :

« SUR LA SCULPTURE DE MICHELANGE ET QUELQUES POÈTES DU 19<sup>E</sup> (HEREDIA, GAUTIER) »

## AUTOUR DE LA MUSIQUE

**11H45-12H15**

**Sophie ANGOT** (Université de Valenciennes) :

« "AINSI QU'UN RIRE ENSEVELI" : L'ESTHÉTIQUE DE LA LITOTE DANS "AUTRE EVENTAIL" DE STÉPHANE MALLARMÉ ET SA MISE EN MUSIQUE PAR CLAUDE DEBUSSY »

**12H30-14H**

Déjeuner (salle F.043)

## AUTOUR DU ROMAN

**14H15-14H45**

**Sylvie THOREL** (Université Lille 3) :

« INACHEVER POUR ACHEVER : DIDEROT, STENDHAL, BECKETT »

**15h-15h45**

**Jessica WILKER** (Université Lille 3) :

« CREUSER DES TROUS DANS LA LANGUE (BECKETT) »

## Campus Ouest

Espace sportif universitaire



## UNIVERSITÉ LILLE 3

Domaine universitaire du Pont-de-Bois

Rue du barreau - Villeneuve d'Ascq

<http://www.univ-lille3.fr>

<http://alithila.recherche.univ-lille3.fr/>

## Coordination de la manifestation

**BARBARA BOHAC,**

**JESSICA WILKER,**

*Maîtres de conférences, laboratoire ALITHILA,  
Université Lille 3*

Contact :

Laetitia Ceugnart

[laetitia.ceugnart@univ-lille3.fr](mailto:laetitia.ceugnart@univ-lille3.fr)