

## ITINÉRAIRE

Accès à la Maison de la Recherche de l'Université Charles de Gaulle

Au départ de la gare Lille/Flandres,

Prendre le métro direction «Quatre cantons»

Sortir Métro Pont de Bois

Puis suivre l'itinéraire piéton

en direction de l'université Charles-de-Gaulle-Lille 3

Et enfin, le fléchage Maison de la Recherche.

Pour tout renseignement :

### **Comité scientifique:**

Yves Baudelle, EA ALITHILA Centre Roman 20-50 – UL3 (baudelle@skynet.be)

Bruno Curatolo, Centre Jacques-Petit – UFC (bruno.curatolo@wanadoo.fr)

François Ouellet, Chaire de recherche – UQAC (francois\_ouellet@uqac.ca)

Paul Renard, Centre Roman 20-50 – UL3 (paul.renard2@wanadoo.fr)

### **Organisation logistique :**

Stéphanie MEGHZILI-DEBRANDT,

Responsable administrative EA ALITHILA

Université Charles-de-Gaulle – Lille 3,

BP 60149, 59653 VILLENEUVE D'ASCQ Cedex

Tél. 03 20 41 60 51 / Fax : 03 20 41 65 44

Email : stephanie.debrandt@univ-lille3.fr

## PROGRAMME SYMPOSIUM

### *Relire les romanciers méconnus du XX<sup>e</sup> siècle*

*Claude Anet*

*Léon Aréga*

*Léon Bopp*

*Antonine Couillet-Fessier*

*Emmanuel Delbousquet*

*Renée Dunan*

*Luc Durtain*

*Fernand Fleuret*

*Jeanne Galzy*

*René Laporte*

*Maurice Magre*

*Jean Proal*

*Jean Rogissart*

*Jean Schlumberger*

*Boris Schreiber*

*Jacques Spitz*

*Simone Féry*

*Paul-Jean Foulet*

*Jean Vaudal*

organisé par

Yves Baudelle (Univiversité Lille 3)

Bruno Curatolo (Université de Franche-Comté)

François Ouellet (UQAC)

Paul Renard (*Roman 20-50*)



**13-14 octobre 2011**

*Université Lille 3, salle 019, Maison de la Recherche*

## Jeudi 13 octobre 2011

### 9h Ouverture

9h15 Juliette LORMIER (U. Lille 3) : *Paul-Jean Toulet : l'aventure romanesque et fantaisiste*

9h45 Clément DESSY (U. Libre de Bruxelles) : *Claude Anet, romancier-reporter*

10h15 Nathalie DECLOCHEZ (Société savante des Amis du Vieux Nérac) : *Emmanuel Delbousquet, la vie à fleur de pin*

### 10h45 Discussion & pause

11h15 Caroline JULIOT (U. du Maine) : *Maurice Magre ou la vie est un songe*

11h45 Hélène BATY-DELALANDE (U. Paris 7) : *Jean Schlumberger, l'austérité de l'épure*

### 12h15 Discussion & repas

14h Alexis BUFFET (U. Lyon 2) : *Luc Durtain à la conquête du monde*

14h30 Véronique TROTTIER (UQAC) : *La banale tragédie de la misère anonyme chez Antonine Couillet-Tessier*

15h Anne MATHIEU (U. Nancy 2) : *Simone Téry et la construction mythique de la guerre d'Espagne*

### 15h30 Discussion & pause

16h Patrick BERGERON (U. du Nouveau-Brunswick) : *Renée Dunan, le roman de l'aventurière ou l'aventurière du roman*

16h30 Raymond HUARD (U. Montpellier 3) : *Jeanne Galzy, exploratrice des passions féminines*

### 17h Discussion

## Vendredi 14 octobre 2011

9h Pierre LECŒUR (U. Orléans) : *Fernand Fleuret l'introuvable*

9h30 Philippe BLONDEAU (U. de Picardie) : *Jean Rogissart ou le roman de l'Ardenne*

10h Patrick GUAY (UQAC) : *Un bacille dans le bouillon, les expériences littéraires de Jacques Spitz*

### 10h30 Discussion & pause

11h Paul RENARD (Centre Roman 20-50) : *Léon Bopp, romancier de la totalité*

11h30 Michel P. SCHMITT (U. Lyon 2) : *Jean Vaudal, jugement critique et création romanesque*

### 12h Discussion & repas

13h45 Fanny DECHANET-PLATZ (U. Grenoble 3) : *Jean Proal, poétique et réception d'un méconnu*

14h15 François OUELLET (UQAC) : *René Laporte, rêveur lucide*

14h45 Denis PERNOT (U. d'Orléans) : «Les Heures qui restent» de Boris Schreiber

15h15 Bruno CURATOLO (U. de Franche-Comté) : *Léon Aréga, sans aucune trace*

### 15h45 Discussion & pause

16h15 Table ronde d'éditeurs

### 17h Clôture